

INFO VOUB

I/2016

Milí přátelé, po nějakém čase je tady opět občasník VO – INFO. Po úvodní informaci o ocenění našich členů na Grafice roku přinášíme seznam jubilantů tohoto roku, seznam výstav, slovo předsedy VO a fotografii z oslavy jubilea Olbrama Zoubka.

Cenu Grafika roku za rok 2015 získal Dalibor Smutný

V pondělí 15. února byly v Clam-Gallasově paláci uděleny ceny Grafika roku, letos poprvé za oceněním stála Nadace Hollar. Ceny za grafiku jsou udílány každoročně již od roku 1994 a celostátní soutěžní výstava rok co rok představuje rozmanitou grafickou uměleckou tvorbu české i zahraniční, laické i odborné veřejnosti a upozorňuje na vývojové tendence v tomto uměleckém odvětví. Cílem Grafiky roku je zprostředkování kontaktů, vytvoření povědomí, vazeb, dialogu a přátelství mezi několika generacemi umělců, kteří se výstavy pravidelně účastní.

Absolutním vítězem ceny Grafika roku se pak stal výtvarník Dalibor Smutný. „*Grafika je nejpřirozenější projev osobního života, je tím nejdokonalejším, co jsem v životě potkal,*“ prohlásil čerstvý držitel ceny. Grafika jako taková má podle něj v současném umění vedle sochařství a malířství dobrou pozici, neboť se všechny vrstvy nutně propojují. Současnou českou grafiku hodnotí pozitivně: „*Vidím, že je spousta zajímavých autorů, kteří pracují v oblasti volné grafiky. I u stejné tematiky je zobrazovací postoj individuální a každé téma je rozvinuto v jemnosti každé osobnosti.*“



Z dalších členů Umělecké besedy byli oceněni:

- **Mikoláš Axmann** – za nejlepší litografii
- **Eduard Halberštát** – za nejlepší serigrafii, tisk z plochy
- **Miloš Michálek** – za nejlepší tisk z výšky

Všem srdečně gratulujeme!

Jubilanti roku 2016

Kulaté výročí: Radek Andrlé, Pavla Aubrechtová, Jana Budíková, Vladimír Gebauer, Jan Hendrych, Magdalena Juříková, Luděk Míšek, Karel Pauzer, Oldřich Plíva, Hana Purkrábková, Renáta Rozsivalová, Jindřich Štreit, Olbram Zoubek

Půlkulaté výročí: Josefina Dušková, Lea Gistrová, Hana Hamplová, Vladimír Hanuš, Vladimír Kopecký
Všem členům VO, kteří již narozeniny oslavili nebo teprve oslaví, srdečně gratulujeme!

Výstavy členů Výtvarného odboru Umělecké besedy

Jitka Štenclová: Přeměny, SGVU Litoměřice, do 29.5.2016

Jindřich Štreit: Hledání domova, Galerie Jiřího Jílka Šumperk, do 29.5.2016

Miloš Šejn: Agara, Galerie města Loun, do 31.5.2016

Jindřich Štreit: Uzel v životě, Městské kulturní zařízení Šternberk, do 31.5.2016

Vladimír Véla: Prvotvary, Galerie Prokopka Děčín – Podmokly, do 31.5.2016

Jiří Kačer, Galerie Josefa Jíry, Boučkův statek – Malá Skála, do 3.6.2016

Jiří Mrázek: Terra incognita, Museum Kampa Praha, do 6.6.2016

Jan Hendrych (a Rostislav Jacko) – Učitel a žák II, GMU Roudnice nad Labem, do 12.6.2016

Pavla Aubrechtová, Vladimír Gebauer: Ohlédnutí. Městská galerie Viktora Olivy Nové Strašecí, do 24.6.2016

Vincenc Vingler: proč mluvit s opicemi, Galerie Moderna Praha, do 12.6.2016

Adéla Matasová: Teorie chlupatého míče, Galerie U Bílého jednorožce, Klatovy, do 19.6.2016

Strom – skupinová výstava s početným zastoupením členů UB – Slovácké muzeum Uherské Hradiště, do 19.6.2016

Šárka Trčková, Dalibor Smutný: Grafika vyžaduje kázeň, Galerie PRE Praha, do 24.6.2016

Josefina Dušková: Obrazy/Objekty, evangelický kostel v Soběhrdech, do 26.6.2016

Olbram Zoubek: Sochy, Městská galerie Litomyšl, do 26.6.2016

Eduard Ovčáček: Sedm obrazů, Divadlo Antonína Dvořáka Ostrava, do 29.6.2016

Pavel Mühlbauer: Cesta, státní hrad a zámek Jindřichův Hradec, do 10.7.2016

Jiří Šalamoun: Divoké narozeniny maxipsa Fíka, Pellého vila, Praha 6 do 12.7.2016

Miroslav Šnajdr: Obrazy a kresby, Park Holiday Praha 10 – Benice, do 10.8.2016

Eduard Ovčáček: Grafika je dar III, Dům umění Ostrava, do 4.9.2016

Meziválečná moderna ve sbírkách Západočeské galerie v Plzni (1918-1938), do 18.9.2016

Kráska bude křečovitá – surrealismus v Československu 1933-1939, Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, do září 2016

Milí členové VOUB,

nejdříve bych velmi rád poděkoval všem z vás, kteří přispěli svým uměleckým dílem do „Jubilejní kolekce“ pro Olbrama Zoubka k jeho 90. narozeninám. Tím jste prokázali nejen svou úctu a vděk našemu emeritnímu starostovi, ale také své velkorysé chápání důležitosti přátelských vazeb, které duši Umělecké besedy tradičně živí. Děkuji Lee Gistrové za iniciování a přípravu daru, který oslavence překvapil a potěšil a Daniele Portešové za obětavou přípravu večera na HAMU. Haně Hamplové děkuji za fotografování darů, které jsme proto mohli přehledně ukázat jako promítanou prezentaci oslavenci a všem přítomným. Celá kolekce se brzy objeví na webových stránkách UB, kde si ji budete moci také prohlédnout. Je to krásná ukázka současného besedního umění. Slavnostní večer k oslavě jubilea Olbrama Zoubka 20. dubna se celkově vydařil, „dezertové“ vystoupení VOUB v rámci večerního jídelničku bylo časově vydatným předchozím chodem trochu opožděné sice, ale zvládli jsme to...

Přes stále rostoucí nátlaky na každého z nás se více ponořovat do vlastní existence a tím rezignovat na komunitní život, náš obor funguje dále a letos chystá dvě společné výstavy.

Od soboty 2. července (kdy proběhne vernisáž) do soboty 3. září se bude konat na zámku Nebílovy (zhruba 10 km od Plzně) výběrová výstava „UB ve Vídni na venkově“, kterou iniciovala a kurátorsky připravuje naše členka Jana Budíková. Jde o další v řadě „dialogických projektů“ VOUB (např. „Zrozeno do prostoru“, „Věčná pomíjivost“), které mimopražským i mimogalerijním divákům přibližují výtvarnou poetiku VOUB, a to v úzkém vztahu ke kulturní paměti výstavního prostředí, které v tomto případě nedisponuje „klasickým“ galerijním zázemím či zajištěním. Seznam vybraných účastníků vypadá takto: Jana Budíková, Veronika Durová, Eduard Halberštát, Jan Hendrych, František Hodonský, Jan Kovářik, Marie Molová, Jiří Kačer, Svatopluk Klimeš, Aleš Lamr, Pavel Mühlbauer, Ivan Ouhel, Oldřich Plíva, Šárka Radová, Kristina Vašíčková (jako host) a Olbram Zoubek.

Na konci tohoto roku nás čeká po třech letech členská výstava v prostorech Clam-Gallasova paláce v Praze. Výstava se bude konat od 5. prosince 2016 do 6. ledna 2017. O organizaci se – jak již tradičně – postaráme ve složení Drury-Gistrová-Kačer-Lamr-Mühlbauer, předem moc prosím o Vaši vstřícnost při řešení transportu děl na místo konání a také za úvahu nad kompaktním formátem zvolených exponátů (abyste se všichni co nejdůstojněji vešli!).

Později pošleme konkrétní informaci ohledně obou zmíněných výstav, abyste včas věděli přesně „co a jak“.

Dávno slíbená jubilejní publikace VOUB, kterou jsem v mezidobí bohužel nestihnul „dotáhnout“ z důvodů, které jsem uvedl v posledním INFU, by měla (skutečně!) být na světě tak, abychom onen časový „oblouk“ 2013-2016 slavnostně uzavřeli při příležitosti letošní navazující výstavy v Clam-Gallasově paláci. Prosím ty z vás, kteří by chtěli své stránky aktualizovat, aby se se mnou spojili, případně poslali obrazové podklady. Do června na to máte ještě šanci!

Pro ty z vás, kteří si vzpomínají na krásnou výstavu VOUB „Věčná pomíjivost“ z roku 2009 ale všechny svoje katalogy z výstavy mezitím rozdali, mám jednu zajímavou nabídku přímo od grafika katalogu Jana Brodského. Pan Brodský nedávno informoval Leu Gistrovou o možnosti dotisku tohoto katalogu. Cena se pravděpodobně zvýší z původních 150 na cca 200 Kč, protože předpokládaný náklad nebude tentokrát tak vysoký (původní byl 1000 ks). Rád bych se vás zeptal, jestli byste o katalog za těchto podmínek měli zájem? Na základě vaší reakce se rozhodne o realizaci dotisku. Dejte Lee prosím vědět – další postup už záleží čistě na vás! Katalog byl opravdu mimořádně povedený, je plně dvojjazyčný. Osobně bych o takových pět výtisků velmi stál...

V Anglii se říká, že „*All good things come to an end*“, a tak to je ve všem. Letos po osmileté „hlídce“ předávám funkci předsedy VOUB společně Pavlu Mühlbauerovi a Šárce Radové, kteří tuto náročnou úlohu určitě zvládnou skvěle. Do organizačního chodu, koncepčního vývoje a společenského života VOUB jsem během uplynulých let dal vše, co jsem mohl. Teď v sobě cítím značnou „únavu materiálu“ a je proto načase svěřit odpovědnost předsedy VOUB dále. Děkuji naší úžasné jednatelce Lee Gistrové a všem členům výboru VOUB – minulým i přítomným – za podporu, bez níž bychom toho nemohli tolik realizovat. Budu nadále zúčastněný v činnosti výboru VOUB, teď se hodlám více věnovat celospolkovému rozvoji UB, který – kriticky i sebekriticky – vnímám jako stále nedostatečně řešený problém.

A na závěr dvě pozvání:

v sobotu 28. května odpoledne se uskuteční letošní ateliérová návštěva Kruhu přátel UB, hostitelem bude tentokrát Jiří Voves v Zadní Kopanině. Mohu z vlastních zkušeností potvrdit, že návštěva v Jirkově ateliéru a krásné zahradě je vždy moc sympatickým zážitkem, všem vřele doporučuji! Lea praktickou informaci k návštěvě už rozeslala, spojte se prosím ohledně účasti s Danielou Portešovou.

Ve středu 22. června v 17.00 hodin v Klubu HAMU na Malostranském náměstí v Praze se bude konat **členská schůze Umělecké besedy**, kde mj. proběhne volba nového starosty UB. Budu se na vás těšit!

Srdečně,

Richard Drury
předseda VOUB



Členové VOUB na oslavě narozenin Olbrama Zoubka

Praha, květen 2016

*Richard Drury
Lea Gistrová*